

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025/2026

Revideret 11-8-25

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Indhold

1. Værdigrundlag og målsætning.....	3
1.1 Værdigrundlag	3
1.2 Målsætning.....	3
2. Skolens elevgruppe og organisering	5
2.1 Organisering i boenheder	5
2.1.1 Husmøder	5
2.2 Tosprogede elever.....	5
3. Skolens medarbejdergruppe	7
4. Årsplan.....	7
5. Timefordeling for undervisning og pædagogisk tilrettelagt samvær	8
5.1 Oversigt over Undervisning, pædagogisk tilrettelagt samvær og øvrigt samvær	8
5.2 Skolens dagsrytme på hverdage.....	8
6. Undervisning	9
6.1 Obligatoriske prøveforberedende fag	9
6.1.1 Dansk	10
6.1.2 Matematik	11
6.1.3 Engelsk.....	12
6.1.4 Kristendom, historie og samfunds-fag 9. kl	12
6.1.5 Naturfag (Fysik/kemi, biologi og geografi)	12
6.1.6 Idræt	14
6.2 Øvrige obligatoriske fag.....	15
6.2.1 Tysk.....	15
6.2.2 Faglig fordybelse.....	15
6.2.3 Samkul (Samfund og Kultur) 10. kl	15
6.2.4 Bevægelse 10. kl (beskrivelse på vej)	16
6.3 Linjefag.....	16
6.3.1 Kunst.....	17
6.3.2 eSport	18
6.3.3 Drama	18
6.3.4 Musik	19
6.3.5 Sport	20
6.4 Studie10	21
6.5 Øvrig undervisning	23
6.5.1 Morgensamling.....	23
6.5.2 Sangtime	23
6.5.3 Køkkenhold	24
6.5.4 Kor	24
6.6 Inklusionstilbud og specialundervisning	24
7. Kostskolens muligheder	26

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

7.1 Normal dag/aften	26
7.1.1 Morgen-idræt/gåtur	26
7.1.2 Rengøring	26
7.1.4 Aftenaktiviteter	26
7.1.5 Fællesaftner	27
7.1.5 Fællessang	27
7.2 Weekender	28
7.2.1 Almindelige weekender	28
7.2.2 Særlige weekender	28
7.3 Kostskolearbejdet – samvær i øvrigt	29
7.3.1 Familiegruppe og familiegruppemøder	29
7.3.2 Familiegruppelærer	30
8. Projekter og anderledes dage og uger	31
8.1 Intro dage	31
8.2 Rejse/linjefagstur – Berlin	32
8.3 Terminsprøver	33
8.4 Erhvervsprojekt, Brobygning og OSO	33
8.5 Fællesprojekt	34
8.6 Klasseskole/skoleture	35
8.7 Linjefagstur	35
8.8 Afslutningsugen	36
8.9 Enkeltstående fællesdage med anderledes skema	36
9. Uddannelses- og studievejledning	37
10. Elevdemokrati	37
10.1 Åtinget	37
10.2 Udvalgsarbejde	38

1. Værdigrundlag og målsætning

Efterskolen Ådalen udspringer af den danske Lilleskolebevægelse. Initiativet til efterskolen skyldes fem midtjyske lilleskoler. Skolens udspring i lilleskolebevægelsen betyder at forholdet mellem lærere og elever er præget af ligeværd og at vi i skolearbejdet vægter det musiske, projektorienterede arbejdsformer, elevernes medindflydelse og deres deltagelse i de daglige gøremål.

1.1 Værdigrundlag

Skolens virksomhed bygger på;

- At den enkelte har medansvar, medindflydelse og medvirker til opbygningen af et skolefællesskab.
- At samværet foregår i en atmosfære af ligeværd, tillid og åbenhed, og hvori samtalen er af central betydning
- At læring og skabende virksomhed står centralt i skolens virke og udfordrer såvel lærer som elev.

1.2 Målsætning

Fagligt

Eleverne får mulighed for at tilegne sig såvel musiske som formelle kundskaber og færdigheder, der gør det muligt for dem at træffe et bevidst uddannelses- og fremtidsvalg.

Socialt

Gennem efterskoleopholdet får eleverne mulighed for at forberede sig til aktiv medleven, medbestemmelse og medansvar i et demokratisk samfund. Skolens hele liv må derfor bygge på tolerance og respekten for forskelligheden i fællesskabet, således at elevernes solidariske holdning og handleevne styrkes.

Personligt

Eleverne støttes i deres personlighedsopbygning og -udvikling. Skolen søger at styrke elevernes handlende, tænkende og skabende kræfter, så de bliver bedre rustet til at møde livets udfordringer positivt og konstruktivt.

De overordnede mål søges opnået ved

- At gøre eleverne åbne og nysgerrige overfor omverdenen, så de bliver i stand til at forstå væsentlige problemstillinger af etisk, politisk, kulturel, æstetisk, religiøs, og miljømæssig karakter
- At styrke respekten og tolerancen for andres forskellighed
- At styrke den konstruktive kritiske sans
- At styrke den enkeltes selvværd og selvtillid således at de lærer at tage ansvar for egne handlinger
- At eleverne oplever trygheden og udfordringen ved at tilhøre et fællesskab

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

- At eleverne stilles overfor en række krav om aktiv medvirken i skolens liv
- At styrke det legende menneske og udvikle lyst til at bruge de musisk-kreative evner i en faglig og social sammenhæng
- At styrke de projektorienterede arbejdsformer i såvel prøveforberedende som musiske fag
- At undervisningen i de prøveforberedende fag tilrettelægges således at eleverne trygt kan indstille sig til de afsluttende prøver

2. Skolens elevgruppe og organisering

Skolen har 82 sengepladser fordelt i 4 boenheder. Der tilstræbes en ligelig kønsfordeling. Ca. 80 % af eleverne går på 10. årgang, fordelt på 3 10.klasser, hvoraf de to af klasserne er prøvefri. De sidste 25% af eleverne går i 9.klasse

Skolen har en fastlagt politik om at der skal optages et mindre antal elever med særlige behov.

2.1 Organisering i boenheder

Elevernes inddeling i husgrupper fastlægges af skolen forud for starten af skoleåret, hvor værelsesfordelingen bliver lavet. Inddelingen foretages på grundlag af samtaler med eleverne (optagelsessamtalen og nye elevers dag) samt deres skriftlige tilkendegivelser forud for optagelsessamtalen.

Eleverne bor på 2-, 3-, 4- eller 5-sengs værelser. Drengene og pigerne bor dør om dør i boenhederne.

Eleverne skifter værelse to gange om året og vil derved også skifte husgruppe to gange i løbet af året.

Til hver husgruppe vil der være tilknyttet 2-3 huslærere. Huslærerne sørger for, at det sociale fællesskab i huset fungerer og at der nogle gange i løbet af året afholdes husmøde med elever og huslærere (se nedenfor). Hver elev har også knyttet en familielærer til sig. Denne familielærer varetager elevens primære voksenkontakt, men er ikke nødvendigvis huslærer i det pågældende hus. Nærmere information om familielærer findes nedenfor.

2.1.1 Husmøder

Det tilstræbes at der afholdes husmøde hver måned. Varigheden af mødet er 45 minutter. Huslærerne deltager i husmødet.

Formål med samvær i forbindelse med husmøder

- At lære eleverne om mødekultur i en mindre enhed end fællesmødet. Dette foregår på husmøderne.
- At udvikle elevernes forståelse for og fortrolighed med anvendelse af de enkelte elementer i den demokratiske beslutningsproces, ofte med udgangspunkt i emner eller problemstillinger fra skolens fællesmøde.
- At lade husgruppen danne udgangspunkt for såvel alment socialt samvær som praktiske arbejdsopgaver, fx planlægning af fællesaftener eller andre sociale aktiviteter

2.2 Tosprogede elever

Når vi har elever, der har et andet modersmål end dansk, tilstræber vi at sådanne elever får deres dansklærer som familiegruppelærer. Denne lærers særlige danskfaglige indsats tager sit udgangspunkt i de konkrete eksempler, hvor manglende sproglige færdigheder gør det vanskeligt for disse elever at indgå i det praktiske og sociale fællesskab på skolen.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Ved siden af familiegruppelæreren arbejde tilbydes elever, der har et andet modersmål end dansk, faget ”Dansk som andetsprog”. I skemaet afsættes der, på lige fod med de øvrige fag, timer til undervisning i faget.

Formåls og indholdsbeskrivelsen kan findes i afsnit 7.2 ”Øvrige obligatoriske fag”

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

3. Skolens medarbejdergruppe

Navn	Initialer	Underviser i	Øvrige funktioner
Ann Beate Tangen	AT	Valgfag, samfundsfag, kristendom	Familielærer, AMR
Annica Clemens Jørgensen	AC	Engelsk, kor	Familielærer
Dorthe Larsen	DL	Engelsk	
Benjamin Gade	BG	Dansk, Sport, valgfag	Familielærer, fællesskabsudvalg
Christian Weinhold	CW	Studie10, Tysk	Familielærer, TR
Hanne Larsen	HL	Drama, Studie10	Familielærer
Hanne Poulsen	HP	Dansk, Billedkunst	
Henrik Blæsbjerg	HB	Idræt9, Bevægelse10	Familielærer Studievejledning
Henrik Olesen	HO	Matematik	
Karen Dejgaard	KD		Administrativ medarbejder
Kent Bjergø	KSB		Pedelmedhjælper
Kim Fleischer	KF		Forstander
Lars Nedergaard	LN		Pedel
Lisbeth Madsen	LM		Sekretær
Lisbeth Sindberg	LS		Rengøring
Marianne Dydensborg	MDY	Køkken	Køkken
Mathias Grubeliz		Køkken	Køkkenleder
Nana Kjeldahl		Køkken	Køkken-assistent
Niels Boelsmand	NB	Musik, Samkul, Støtte	Familielærer
Nina Borges			Køkken-assistent
Rasmus Raaby	RR	e-sport, Matematik, Bevægelse10, faglig fordybelse	Familielærer
Silas Paulsen		Køkken	Kok
Svend Andersen	SV		Forretningsfører
Henrik Fris	HF		IT-vejleder

4. Årsplan

Skolens årsplan indeholder :

- 26 uger med undervisning efter det normale ugeskema
- 11 uger hvor undervisningen er organiseret på anden måde.
- 5 uger med afgangsprøver (skriftlige og mundtlige prøver)

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

I alt 42 uger for skoleåret 2025/26.

Selve årsplanens udformning fremgår af skolens årsplan, som er at finde på skolens hjemmeside www.efterskolen-aadalen.dk. Her fremgår placeringen af projekter mm i løbet af skoleåret.

5. Timefordeling for undervisning og pædagogisk tilrettelagt samvær

Følgende har været styrende for udarbejdelse af skemaet

- Der skal som minimum være 90 minutters undervisning/pædagogisk tilrettelagt samvær før og efter middagspausen
- Der skal minimum være 21 timers undervisning pr. uge (svarende til 28 lektioner á 45 min)
-

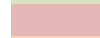
5.1 Oversigt over Undervisning, pædagogisk tilrettelagt samvær og øvrigt samvær

Klasse	Undervisning	Pædagogisk samvær	Øvrigt samvær
9.a	25,0	13,75	12
10A+10B	23,5	13,75	12
10S+10T	23,5	13,75	12

5.2 Skolens dagsrytme på hverdage

	Mandag
07.30-07.50	Morgen-idræt
07.50-08.10	Morgenmad
08.10-08.30	Morgensamling
8.30-9.00	Morgensamling
9.00-10.00	Undervisning
10.00 -10.30	Pause
10.30-11.30	Undervisning
11.30-12.30	
12.30-12.50	Frokost
12.50-13.15	Pause
13.15-14.00	Undervisning
14.00-14.45	
14.45-15.00	Pause
15.00-	Undervisning
16.30-17.15	Klubber
18.00-18.30	Aftensmad
18.30-19.15	Stille- og lektietid
19.30-21.00	Aftenaktivitet
21.15	Aftente
21.45-22.00-22.30	Boenhed – værelse - godnat

Farvekode

	Undervisning
	Pædagogisk tilrettelagt samvær
	Øvrigt samvær

6. Undervisning

6.1 Obligatoriske prøveforberedende fag

Som nævnt ovenfor, har vi 4 klasser på Ådalen: 9A, 10A, 10B og 10S. De tre førstnævnte er ”almindelige klasser” med ”almindelige obligatoriske fag” og dele af deres timer er sammenlæste. 10B Studie10 er begge karakterfri klasser. 10B har stadig fagopdelte fagtimer i dansk, matematik og engelsk, mens 10S’ undervisning og skema er ikke bygget op om de enkelte fag. Derfor vil dette afsnit omhandle undervisningen i 9A, 10A og 10B, mens undervisningen i 10S vil være defineret i afsnittet om ”Studie10” nedenfor.

Fagene dansk, matematik og engelsk er obligatoriske og vægtningen af fagenes timestfordeling er udregnet på baggrund af undervisningsministeriets vejledende timestfordeling. Undervisningen er tilrettelagt således, at den står mål med folkeskolens undervisning og faglige niveau på de relevante klassetrin.

Prøvefagenes betegnelser følger de af undervisningsministeriet fastlagte navne. Skemateknisk betegnes samfundsfag, kristendom og historie i 10. klasse samlet som samkul og fagene fysik/kemi, biologi og geografi betegnes på såvel 9. som 10. klassetrin samlet som naturfag.

Organisering af undervisningen

I de obligatoriske fag foregår undervisningen – med mindre andet er angivet under det enkelte fag – i klassetrin. Organiseringen afhænger af emnets type og behovet for differentiering. Der veksles i alle fag imellem forskellige arbejdsformer, herunder fx

- gruppearbejde
- individuelt arbejde
- oplæg fra læreren
- fordybelse og fremlæggelser fra elever
- gæstelærere
- ture ud af huset

Desuden veksles der imellem den mundtlige og skriftlige dimension i fagene.

Evaluerings af elevernes faglige udbytte

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Det faglige udbytte for den enkelte elev baseres på de mundtlige og skriftlige præstationer. Det er lærerens ansvar at evaluere yderligere hvis han eller hun er i tvivl om det faglige udbytte af undervisningen, fx ved individuelle tests eller samtaler.

Eleverne får løbende feedback på skriftligt arbejde og evalueres mundtligt og skriftligt med karakter i forbindelse med forældresamtalen i november.

6.1.1 Dansk

Mål:

Det centrale i undervisningen i dansk er teksten, og samtalen og diskussionen om den. Dialogen søger at berøre og reflektere det liv såvel elever som lærere lever, så en levende vekselvirkning opstår og alle deltagende parter udvikler sig fagligt såvel som menneskeligt.

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse. Der arbejdes med kompetenceområderne læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation, som helhed og i samspil med hinanden. Der henvises til slutmål for faget.

Formål

- At øge elevens kendskab til dansk kunst og litteratur som udtryk for og kommentar på livsbetingelser og identitetsdannelse i fortid og nutid.
- At opøve evnen til at formulere sig personligt og forståeligt både skriftligt og mundtligt. At styrke evnen og lysten til at udtrykke sig i de fiktive former.
- At skærpe opmærksomheden overfor de enkelte teksttypers særlige måde at virke på. Der arbejdes med et moderne, bredt tekstbegreb.
- At udvikle evnen til kritisk vurdering af sprog og udtryk i omgivelserne. Og dermed myndiggøre den enkelte til mødet med voksenlivet, samfundet og demokratiet.

- **Tekstbegrebet**

Læseplanens tekstbegreb dækker over skrevne, mundtlige og billedbårne tekster, digitale samt analoge tekster, lineære og ikke-lineære tekster. Det indbefatter også multimodale tekster, idet multimodalitet defineres som tekster, der skaber betydning ved mere end en modalitet, fx kombinerer ord, lyd, billeder, layout eller typografi. (Læseplan, UVM)

Indhold og organisering

- Der arbejdes i danskfaget med forskellige danskfaglige tilgange som:
Undersøgelse og arbejde med teksters formål og struktur i fremstilling og læsning, sproglig analyse og sammenligning af forskellige former for kommunikation, skriftlig fremstilling, fremstilling af multimodale produkter, mundtlig fremlæggelse o.l.
- Indholdet bygges oftest op om tematikker, perioder, genrer eller forfatterskaber. Der arbejdes med elevens eget sprog; mundtligt såvel som skriftligt.
- Arbejdet er organiseret i en vekselvirkning mellem CL-struktur, individuelt arbejde, gruppeopgaver og mundtligt arbejde fælles på klassen.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

- Der differentieres ud fra behov. Differentieringen kan komme til udtryk i indhold, organisering og evaluering.
- I forhold til evaluering arbejdes der med feedback på opgaveniveau, procesniveau og selvregulering.

Processen i arbejdet med skriftlig fremstilling forløber typisk efter følgende områder:

- Planlægning
- Forberedelse
- Fremstilling
- Respons og korrektur

Fagets mål følger de af undervisningsministeriets fastsatte færdigheds- og vidensmål for henholdsvis 9.klasse og 10.klasse.

6.1.2 Matematik

Formål:

At eleverne bliver i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhænge, der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold. Analyse og argumentation indgår i arbejdet med emner og problemstillinger.

Undervisningen tilrettelægges, så eleverne opbygger matematisk viden og kunnen ud fra egne forudsætninger. Selvstændigt og i fællesskab skal eleverne erfare, at matematik kan være et kreativt fag, men også et vigtigt redskab til problemløsning. Undervisningen skal give eleverne mulighed for indlevelse og fremme deres fantasi og nysgerrighed. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng. Med henblik på at kunne tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab skal eleverne kunne forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse.

Undervisningen tager udgangspunkt i læremateriale og kompendier fra Matematikbanken

Fagets mål følger de af undervisningsministeriets fastsatte færdigheds- og vidensmål for henholdsvis 9.klasse og 10.klasse.

Indhold:

I undervisningen indgår følgende vigtige områder:

- Geometri og trigonometri
- Algebra
- Funktioner og sammenhænge
- Sandsynlighed og statistik
- Økonomi og vækst

6.1.3 Engelsk

Formålet med undervisningen i engelsk er at eleverne

- tilegner sig kundskaber og færdigheder således at de kan forstå det talte og det skrevne sprog
- mundtligt og skriftligt lærer at bruge sproget som kommunikationsmiddel
- opnår en bevidsthed omkring sproget og dets brug og tilegnelse
- bevarer og videreudvikler lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur
- opnår indsigt i kultur og samfundsforhold i de engelsktalende lande
- er i stand til at bruge sproget i andre og større sammenhænge med andre fagområder
- er i stand til at gå op til folkeskolens afgangsprøver

Indhold

- Der arbejdes med kommunikative færdigheder såsom lytte- og udtryksfærdigheder, læsning, anvendelse af forskellige informationskilder samt medier og skrivning eller anden formidling af budskaber
- Der arbejdes med forskellige sprogtyper, en udvidelse af elevernes ordforråd og centrale grammatiske områder.
- Der gives mulighed for, at styrke elevernes bevidsthed omkring egen tilegnelse af sproget. Undervisningen skal derfor skabe ramme for at eleverne kan deltage aktivt med indsigt og samarbejde i forbindelse med f.eks. udvælgelse af emneområder og fokusfelter for den enkelte elev.
- Eleverne skal ved hjælp af skønlitteratur, tidsskrifter, musiktekster, datasøgning m.m. opnå forståelse for og indsigt i de sociale og kulturelle forhold i de lande hvor fremmedsproget tales.
- På skolens to årlige udenlandsture får eleverne øvelse i at tale engelsk med ikke-danskere.

Fagets mål følger de af undervisningsministeriets fastsatte færdigheds- og vidensmål for henholdsvis 9.klasse og 10.klasse.

6.1.4 Kristendom, historie og samfundsfag 9. kl

Der henvises til grundskolens fælles formål og trinmål for 9. kl. for de enkelte fag.

6.1.5 Naturfag (Fysik/kemi, biologi og geografi)

Undervisningen i naturfag dækker de tre naturfag fysik/kemi, biologi og geografi. Undervisningen er prøveforberedende, idet det er muligt at afslutte med folkeskolens prøve i naturfag.

Organisering

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Naturfagsundervisningen foregår tværfagligt. Vi tager udgangspunkt i fire fællesfaglige fokusområder om året. Hvert fokusområde indeholder naturfaglige problemstillinger, som vi undersøger med fagene fysik/kemi, biologi og geografi. Der er tilknyttet 2-3 lærere, som hver er ansvarlig for at repræsentere et eller to af fagene. Fysik/kemi fylder mest, dernæst biologi og geografi fylder mindst. I almindelige uger undervises der i naturfag i 3 timer og 15 min.

Undervisningens mål opnås gennem teoretisk undervisning og praktiske eksperimenter, herunder demonstrations- og elevforsøg. Gennem samtale opnås kobling mellem forsøg og teori, hvor der rationaliseres på forsøg og eventuelle afvigelser.

Vi låner Højboskolens fysik/kemi lokaler.

Formål:

Geografi

Sammen med de øvrige naturfag skal eleverne gennem geografi lære at reflektere over deres lokale og globale omverden. Fokus er bl.a. rettet mod at forstå de udfordringer, vi, som verden, står overfor i forbindelse med fremtidige generationers muligheder. Eleverne skal forholde sig til samfundets udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer og gennem geografiske begreber lære om forudsætningerne for levevilkår i Danmark og den øvrige verden.

Biologi

Eleverne skal få indblik i, hvordan naturfaglig viden kan bidrage til en forståelse af verden. I denne sammenhæng er der fokus på tilegnelse af grundlæggende biologiske begreber og biologiske sammenhænge. De skal tilegne sig naturvidenskabelig og teknologisk viden, der gør det muligt at forholde sig til vores kultur og verdensbillede, og dermed udvikle ansvarlighed over for natur, miljø og sundhed.

Fysik/kemi

Eleverne skal i faget fysik/kemi udvikle naturfaglige kompetencer og dermed opnå indblik i, hvordan fysik og kemi i samspil med de øvrige naturfag bidrager til forståelse af verden. Eleverne skal i fysik/kemi tilegne sig færdigheder og viden om grundlæggende fysiske og kemiske forhold i natur og teknologi med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt vigtige anvendelser af fysik og kemi.

Undervisningen skal give mulighed for at stimulere og videreudvikle elevernes interesse og nysgerrighed overfor naturfænomener, naturvidenskab og teknik med henblik på at udvikle erkendelse og lyst til at lære. Eleverne bør opnå tillid til egne muligheder for at forholde sig til problemstillinger med naturvidenskabeligt og teknologisk indhold af betydning for den enkelte og samfundet.

Undervisningen skal bidrage til at eleverne tilegner sig kompetencer, så de kan tage medansvar for brugen af naturressourcer og teknik både lokalt og globalt.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Undervisningen i naturfag leder frem med de afsluttende prøver (FP9).

Indhold:

Vores tværfaglig naturfagsundervisning tager udgangspunkt i 4 tværfaglige emner, der kombinerer elementer fra geografi, biologi og fysik/kemi:

- 1) Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer
- 2) Bæredygtig energiforsyning på lokalt og globalt plan
- 3) Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget
- 4) Den enkelte og samfundets udledelse af stoffer

Fagets mål følger de af undervisningsministeriets fastsatte færdigheds- og vidensmål for 9.klasse

6.1.6 Idræt

Skolen har ikke de mest luksuriøse faciliteter i forhold til idrætsundervisning. Vi har en lille gymnastiksal og en større rektangulær græsplæne udendørs.

Af og til har vi mulighed for at leje os ind i det lokale idrætscenter i en periode, men i det store hele gør forholdene, at underviseren må tilrette en del af disciplinerne, for at de kan gennemføres i de tilstedeværende faciliteter.

Formål

- At skabe forståelse af samspil, herunder forståelse af hinandens betydning i samarbejde om boldspil, gymnastik eller styrke
- At skabe kendskab af en række forskellige idrætsgrene
- At få kendskab til kroppens fysiologi, herunder doping

Indhold

Hen over hele året er opvarmning til musik central, men ellers arbejdes der inden for følgende hovedoverskrifter:

- Redskabsaktiviteter
- Dansk og udtryk
- Kropsbasis
- Boldbasis og boldspil
- Løb, spring og kast
- Fysisk træning

Fagets mål følger de af undervisningsministeriets fastsatte færdigheds- og vidensmål for henholdsvis 9.klasse og 10.klasse.

6.2 Øvrige obligatoriske fag

Eleverne skal vælge én af følgende: Tysk eller faglig fordybelse.

6.2.1 Tysk

Der er tale om tysk som fortsættersprog. Det betyder, at kun elever, der har modtaget undervisning i tysk siden 5. klasse, kan vælge det på Ådalen. Tysk kan vælges til eller fra. Holdene dannes efter de samme principper, som nævnt under de obligatoriske fag - altså prøveforberedende til folkeskolens afgangsprøve og udvidede afgangsprøve.

Fagets mål følger de af undervisningsministeriets fastsatte færdigheds- og vidensmål for henholdsvis 9. klasse og 10. klasse.

Tysk og fransk kan først fravælges efter samtale med studievejlederen og med forældrenes tilladelse.

6.2.2 Faglig fordybelse

Formål

- At få styrket elevernes faglige kompetencer i dansk, engelsk eller matematik

Faget udbydes til de elever, som ikke har tysk i skemaet. Indhold i faget afklares i samarbejde med den enkelte elev og faglærerne. Vægtningen af fag og niveau afhænger af den enkelte elev.

6.2.3 Samkul (Samfund og Kultur) 10. kl

Formål

- At give eleverne folkelig oplysning
- At lære eleverne om forholdet mellem individet og fællesskabet
- At opmuntre og tilskynde eleverne til medindflydelse – at agere i og aktivt påvirke samfundet (*den ansvarlige demokratiske samfundsborger*).
- At oplyse eleverne om det omgivne samfund, og om de spændinger vi hele tiden befinder os i.
- At give eleverne indsigt i samfunds- og kulturforståelse

Indhold:

Samkul er et samfunds- og kulturfag, hvor vi i praksis gør alvor af vores erklærede værdigrundlag, og hvor vi markerer vore/samfundets positioner i forhold til elevernes identitetssøgning og krav til et ungdomsliv. Vi giver igennem faget eleven muligheden for at gøre sig erfaringer samt søge redskaber til, at blive en aktiv del af det demokratiske samfund.

Samkul er en sammensætning af fagene Samfundsfag, Religion og Historie. Her vil eleverne møde et dynamisk fag hvor aktuelle religiøse, historiske og samfundsmæssige aspekter, vil bringes i spil i klasserummet. Dette sat i et historisk, kulturelt, politisk eller religiøst perspektiv. Der vil i Samkul især blive lagt vægt på:

1. Demokratiske og politiske forhold både nationalt og internationalt

- Demokratiets opbygning
- Integration
- Miljø
- Menneskerettigheder

2. Religiøse samfundsaspekter

- Kristendom og de store verdensreligioner
- Etik og moral

3. Historie – At kende sit samfund og kultur på dets fortid

- Demokratiet i et historisk perspektiv
- Religionernes historie
- Filosofi

Samkul skal ses som et kvalificerende supplement til den organiserede elevindflydelse, der finder sted via Åtings-, fælles- og husmøder.

6.2.4 Bevægelse 10. kl (beskrivelse på vej)

6.3 Linjefag

Liniefagene er: Kunst, Drama, Musik, Sport og eSport

Der undervises ca. 3 lektioner á 0,75 time pr. uge. Liniefagene er ikke prøveforberedende eller niveaudelte. Alle elever skal have linjefag.

Eleverne skal på den enkelte linje arbejde med nogle af fagets discipliner og metoder samt med dets historiske og samfundsmæssige forudsætninger. De skal videreudvikle og træne de færdigheder de har og arbejde hen imod et færdigt produkt. Accepten og værdsættelsen af ens eget produkt er en vigtig del af dette. Linjefagene skal således give eleverne nogle redskaber og indgange, som sætter dem i stand til at give "kunstnerisk udtryk for deres egne tanker og følelser. Samtidig skal de opnå en større forståelse viden og respekt for de kunstneriske udtryksformer, samt stille sig kritiske i forhold til de masseproducerede underholdnings-produkter. Ud over de ugentlige lektioner i linjefagene er der også hele linjefagsdage i løbet af året.

6.3.1 Kunst

Formål

- At udvikle en øget opmærksomhed og viden om det billedkunstneriske udtryk.
- At videreudvikle kreative færdigheder og teknikker.
- At fremstille egne billeder og værdsætte dem som gyldigt personligt udtryk.
- At udvikle mod til at afprøve forskellige teknikker og opleve at dette kan styrke ens personlige udtryksform og forståelse for billedkunstens virkemidler.
- At eleverne får mulighed for at sprogliggøre deres oplevelser og opfattelser af de billeder de møder.
- At skærpe opmærksomheden om de visuelle omgivers betydning.

Indhold

Undervisningen veksler mellem en praktisk og en teoretisk del som understøtter hinanden. I den praktiske del arbejdes der bl.a. med tegning, maleri, collage og skulptur. Udgangspunktet vil ofte være temaorienterede opgaver med udgangspunkt i et fælles emne. I perioder kan det også være frit arbejde hvor elev og lærer sammen tilrettelægger et projekt. Eleverne introduceres til og får mulighed for at eksperimentere med, for dem, nye teknikker og materialevalg.

Tegneundervisningen:

Tager sigte på at indøve iagttagelsen som det fundamentale i billedfremstilling. Der tegnes efter model og opstillinger. Både hurtige skitser og mere gennemarbejdede opgaver. Der arbejdes med blyant.

Maleriet

Der arbejdes med våde farver efter model, opstilling i bundne opgaver eller abstrakte billeder. Der arbejdes ofte med et bestemt tema eller et bestemt udtryk. Til maleri anvendes især akrylfarver.

Collage

Vil ofte være bundne opgaver med vægt på farve / form / rytme / bevægelse / gentagelse/etc. Inddragelse af elevernes egne fotos vil være oplagt. Det vil være muligt at arbejde på skolens computer med billedmanipulation og collager. (paint shop pro 5)

Skulptur

Kan tage udgangspunkt i iagttagelse af model eller opstilling. Ofte vil det være fantasi og/eller hukommelse, der er udgangspunkt for skulpturarbejdet. Skulpturarbejdet bruges til at skabe forståelse for det 3-dimensionale billedes opbygning. Der arbejdes fx i ler, skrot, ostevoks, ståltråd/kyllingetråd og gips.

I forbindelse med alle former for arbejde undersøges hvordan forskellige kunstnere har arbejdet med tilsvarende temaer, motiver og materialer.

I den *teoretiske* del arbejdes der med kunstforståelse, hvor eleverne præsenteres for kunstnere og deres teknikker. Denne del indbefatter besøg på kunstmuseer med såvel ældre som helt moderne kunst. Også elevernes fascination af f.eks. pladeomslag, plakater, reklamer, musikvideos etc. kan blive brugt som udgangspunkt for samtale om billedets opbygning og virkemidler.

6.3.2 eSport

Formål:

- **Kompetenceudviklende:** At eleverne i fællesskab udvikler kompetencer inden for: Strategisk tænkning, kommunikation, samarbejde, ansvarlighed og problemløsning.
- **Et inkluderende fællesskab:** Esport tiltaler mange forskellige unge mennesker i dagens Danmark. På vores E-sportslinje får eleverne mulighed for at træde ind i et inkluderende læringsmiljø hvor fællesskabet er vigtigere end individet.
- **Sundhed og trivsel:** På E-sportslinjen er vi fysisk aktive hver uge. Både fordi det er sjovt og fordi vi bliver bedre til at præstere på serveren med en nogenlunde grundform.
- **Kunsten at øve sig:** Vi arbejder ud fra princippet om, at hvis vi lærer at øve os, så kan man lære at gøre alt.

Indhold:

Undervisningen er struktureret og genkendelig, men indholdet er varierende. Der er plads til alle på vores linje. Det er ligemeget om man er nybegynder eller garvet spiller. Undervisningen er stilladseret, så de samme øvelser bliver uddelegeret på forskellige niveauer til de forskellige hold. En klassisk time kunne se sådan her ud.

Velkomst og intro til dagens program → Teoretisk oplæg → Mere eller mindre isolerede øvelser, enten i hold eller individuelt → Kampsituation med fokus på det vi øvede i starten af timen → Afrunding og evaluering.

6.3.3 Drama

Formål

- At give eleverne mulighed for at udtrykke sig gennem et større samspil mellem krop, følelse og intellekt
- At styrke fantasi og personligt udtryk og give eleverne mulighed for at arbejde personligt udviklende og udfordrende
- At træne grupperne i samarbejde, ansvarlighed og tolerance
- At gøre eleverne spontant dramatiske og bevidste om kunstnerisk formidling

Indhold

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

I undervisningen arbejdes der med fysisk træning, sange og dans, mimeøvelser, taleøvelser, koncentrationsøvelser, tillidsøvelser, stunt, kostumer og rekvisitter, rollespil, improvisationer, skuespilteknikker, karakteropbygning, lyd/lys, sminke/maske, teaterhistorie.

Undervisningen veksler i arbejdsformer mellem enkeltvis, parvis og gruppevis, afhængig af indholdets karakter.

En arbejdsproces udformes som oftest således:

Improvisation og dramatiske udtryk → bearbejdning → analyse og kritik → produkt, evt. forestilling

Der arbejdes således fra de første undersøgende og spontant skabende improvisationer over et dramaturgisk arbejde med montagen til det færdige helhedsudtryk

Vi tager også gerne ud af huset, eksempelvis ser vi forestillinger på teatrene i Århus.

6.3.4 Musik

Formål

- At udvikle elevernes evner og lyst til at beskæftige sig aktivt med musikudøvelse
- At eleverne gennem den musikalske samværsform får perspektiv på sig selv og hinanden som ligeværdige med- og modspillere i en større sammenhæng
- At eleverne erkender og øger deres evne til at skabe personligt udtryk i musikken.
- At eleverne får et basalt kendskab til musikteori og musikhistorie

Indhold

Følgende arbejdsområder indgår i undervisningen:

Sammenspil

Det er her målet, at eleven via såvel vokalt som instrumentalt arbejde styrker sin evne til overblik over harmoniske og formmæssige sammenhænge. Endvidere er det målet, at eleven opøver evnen til at indoptage musikkens puls og underdelinger kropsligt som grundlag for en rytmisk forståelse af musikken.

Hertil kommer, at eleven gennem arbejdet lærer at anvende såvel instrumentale som vokale udtryksmuligheder i forhold til musikkens karakter, budskab og præsentation.

Det er endvidere målet, at eleven får elementært kendskab til akkordspil på mindst et instrument og opnår færdigheder indenfor vokal eller instrumental improvisation.

Musikorientering/inspiration

Det er her målet, at eleven bevidstgøres om musikkens placering i en historisk/kulturel sammenhæng. I denne forbindelse er det vigtigt, at eleven tager kritisk stilling til det voksende udbud af musik som salgsvare.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Ud fra et selvvalgt emne præsenterer eleven en genre eller en kunstner via et mundtligt oplæg suppleret af et eller flere musikeksempler og opfulgt af en diskussion med holdet.

Elementær teori og nodelære

Det er her målet, at eleven bliver fortrolig med sammenhængen mellem puls og tempo. Der trænes færdighed i læsning af enkel rytmisk og melodisk notation. Endvidere bør eleven få kendskab til simpel harmoniseringsteori og akkordopbygning samt lære at beherske elementære teoretiske termer.

Udover den musikfaglige dimension i undervisningen er det væsentligt, at færdige arbejder på holdet fremføres for et publikum.

6.3.5 Sport

Formål:

- At bevare eller genfinde glæden ved leg.
- At bevare eller genfinde glæden ved at bruge kroppen.
- At have det sjovt og udvikle sig fysisk og psykisk gennem bevægelse og leg.
- At opleve sammenhængen mellem fysisk og psykisk velvære...
- At opleve og mærke en sammenhæng mellem motorik og kognition
- At forbedre kropsbevidstheden.
- At udvide horisonter.
- At motivere til livslang fysisk udfoldelse.
- At sætte mål og rykke eget udgangspunkt.
- At grine, lege og more sig.
- At få kendskab til sund kost - og kostens virkning på kroppen.
- At stifte bekendtskab med mindre kendte aktiviteter og sportsgrene.

Indholdsbeskrivelse:

Det er sjovt at grine – det er sundt at røre sig – hvorfor så ikke kombinere de to elementer, så vi rører os, mens vi har det sjovt?

I Sport skal vi bruge hele kroppen - gerne samtidig med at vi har et stort smil på læben.

Vi skal bruge vores kreativitet og stifte bekendtskab med mindre kendte aktiviteter - eller finde på helt nye aktiviteter, som ingen før har prøvet.

Vi skal løbe, cykle, kæmpe, lege, konkurrere, danse, træne, balancere, klatre, svømme, hoppe, svede, spille, slås og meget andet.

Vi skal hver gang røre os og bruge kroppen, så det betyder at undervisningen foregår i tøj, som man kan bevæge sig i.

Da formålet er at stifte bekendtskab med mange forskellige aktiviteter, vil der ikke være mulighed for at fordybe sig indenfor en aktivitet i længere perioder. Fokus er at udvide horisonter, udfordre sig selv og blive motiveret til at turde vove sig ud i det ukendte.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Aktiviteter kunne være:

Gladiatorkamp, bumball, yoga, adventure race, stenalderfitness, ultimate, squash, klatring, massage, skating, discgolf, mountainbiking, rugby, fitball, crosstraining, BMX, boksetræning, taekwondo, kontorstols-rally, baseball, kajakpolo, minitriathlon etc.

Eleverne har selv mulighed for at være med til at planlægge nye forløb og har på den måde stor indflydelse på de forskellige aktiviteter.

Aktiviteterne vil som regel foregå på Ådalen, men ind imellem tager vi også på tur ud af huset.

6.4 Studie10

Studie10 er en 10. årgang, hvor fokus er rettet mod den gode undervisning, uden at skulle skele til karakterer og afsluttende prøver. Dette er gjort for at give styrkede mulighederne for projektorienteret arbejde. Årgangen vil ikke være bundet af et på forhånd fastlagt pensum hvilket giver mulighed for en større grad af fordybelse.

Formål:

At eleverne øger deres kendskab til egne styrker og svagheder, samt udvikling og håndtering af samme. Udvikling af robusthed hos eleverne, forstået som; vedholdenhed, disciplin og evne til vurdering af egen indsats/egen proces.

At øge elevernes politiske dannelse.

Indhold:

Studie10 er en anden måde at gå i 10. klasse på. Her arbejdes bevidst med elevernes evner til og mulighed for at tage medansvar. Ligesom glæden ved at lære gerne skulle fodres undervejs. Som al anden undervisning på efterskolen sigter den, ud over et fagligt indhold, mod efterskolernes hovedsigte; livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.

Ud fra formålene og efterskolernes hovedsigte laver underviserne en årsplan med hovedemner. Der er fokus på emner som vi, som voksne finder velegnede til formålet. Årsplanen ses dog som en form for skitse og eleverne inviteres til at komme med deres ændrings- og udviklingsforslag. Ligeledes tilpasses der hen ad vejen til aktuelle forhold og gode idéer.

Elevinddragelse foregår, ligesom undervisernes planlægning, ud fra de overordnede formål og skal have et væsentligt læringspotentiale. Undervejs får eleverne ofte mulighed for at definere deres egne underemner og dermed vælge deres egne personlige indgangsvinkler.

Undervisningen består af flere typer forløb:

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Mindre kurser/workshops. Her sættes fokus på et fælles emne. Det kan være filmproduktion, digital dannelse eller et andet, veldefineret indholdsområde. Undervisningen kan have forskellig karakter. Som f.eks. oplæg og indspark fra lærere eller gæster, udflugter, miniprojekter, øvelser og debatter og kan være organiseret både som gruppe- par- eller individuelt arbejde.

Projektforløb kan variere i længde og indhold, men vil i længere forløb ofte tage udgangspunkt i nedenstående model.

Alle forløb sigter mod en art af kulmination via fremlæggelser og præsentationer og i flere tilfælde også et skriftligt produkt.

Individuel, løbende målsætning. Lægges ind som enkeltdage eller parallelt med de andre forløb. Her arbejdes med elevernes individuelle målsætning og selvevaluering. Læring og udvikling skal stå i centrum og det skal være klart for den enkelte elev hvad han eller hun er i gang med at lære/udvikle. Der er særligt fokus på ovenstående robusthedsbegreb som vi mener er afgørende både for læringen nu og her, men også for elevens videre vej ud i livet.

6.5 Øvrig undervisning

6.5.1 Morgensamling

Der afholdes morgensamling hver dag.

Samlingen er obligatorisk for alle elever. Der deltager flere lærere i morgensamlingen, hvoraf én står for indholdet.

Formål:

Formålet med morgensangen er flere. Det ene er at starte dagen fælles, så vi mærker at vi er en del af det store fællesskab på årgangen. Det har også en praktisk side; der kan være meddelelser af forskellig karakter.

Morgensamlingen har også til formål at give eleverne mulighed for at få flere facetter på de mennesker, der er deres lærere. Det gør lærerne til mennesker man kan spejle sig i og efterlader måske noget at tænke over.

Og sidst, men ikke mindst, præsenteres eleverne for den folkelige sang. Her mærker vi fællesskabet med hinanden og tager aktivt del i skabelsen af det fælles. Sangen er én måde at være fælles på og sammen kan vi skabe stemning og udtryk for almenmenneskelige, historiske eller religiøse sange.

Indhold:

- Læreren præsenterer/fortæller. Det kan fx være en kunstner han er særligt interesseret i, om julefreden under 1. verdenskrig, om sin yndlingsmusik, om sin rejse til Sydamerika, om sine kiksede følelser i teenageårene, om at miste en ven osv. osv.
- Der gives meddelelser af ansatte og elever
- Der synges en fællessang fra højskolesangbogen.

6.5.2 Sangtime

Formål

- Formålet med det at synge sammen er beskrevet under 'Fællessang'
- At lære at nyde at synge flere sange i træk sammen

Indhold

- At lære nye sange og at synge kendte sange.
- Vi synger ikke kun efter højskolesangbogen, men krydrer også med andet
- At arbejde med et tema, når det giver mening, fx
 - Beatles/John Lennon
 - Shubidua
 - Melodigrandprix
 - Årstidssange
 - Sange fra 2. verdenskrig
 - Børnesange
 - Folkeviser

6.5.3 Køkkenhold

Eleverne planlægger og tilbereder skolens mad. Køkkenarbejde er obligatorisk for alle elever. Skolens køkken er en arbejds- og læreplads.

Formål

At eleverne bliver i stand til:

- At kunne overskue en arbejdsproces
- At samarbejde med de andre på køkkenholdet
- At kunne planlægge en uges kost, så den er sund og varieret
- At tilberede og servere maden, så den ser indbydende ud
- At lære elementære teknikker inden for bagning og madlavning
- At kunne holde orden og vaske op, så hygiejnen er i orden
- At være opmærksomme på den personlige hygiejne

Indhold

Køkkenet er en læreplads for ca. 1 uge på et år for 6 elever i samarbejde med de ansatte i køkkenet. Der lægges arbejdsskema for en uge ad gangen – 3 elever er på madhold. I løbet af året kommer hver elev igennem flg. arbejdsområder:

- tilberede varm mad
- tilberede salat (råkost) og salatbord
- bage brød (grovbrød, rugbrød, kage, boller etc.)
- servere aftensmad
- rydde op og vaske op efter måltiderne
- servere (eftermiddags- og) aftente
- Vi lægger en sæsonbetonet kostplan

6.5.4 Kor

6.6 Inklusionstilbud og specialundervisning

I denne sammenhæng skelnes mellem om der er støttebehov i over eller under 9 t/uge.

Støttebehov < 9 t/uge

For elever med faglige udfordringer, som ikke alene kan imødekommes af undervisningsdifferentiering og holddannelse, og som har et støttebehov på mindre end 9 timer pr. uger, iværksættes et inklusionstilbud. En lærer med særlige forudsætninger omkring inklusion varetager det overordnede ansvar for udarbejdelse af inklusionstilbuddet.

I samarbejde med den enkelte elev, dennes forældre, eksterne fagpersoner samt nuværende lærere identificeres elevens udfordringer. På den baggrund udarbejder læreren, med det overordnede ansvar, en inklusionsplan. En plan der beskriver såvel elevens udfordringer, behov samt hvilke inklusionstiltag, der skal iværksættes. Inklusionsplanen for hver enkelt elev indeholder konkrete mål for elevens undervisning og øvrige pædagogiske aktiviteter, og den evalueres løbende og tilrettes efter behov.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

I klasser med 'inklusions-elever' vil der i fagene dansk, engelsk og matematik samt i øvrige fag, hvis behovet skønnes, være indsat støttelærere. Støttelæreren indgår i planlægningen af undervisningsforløbene med henblik på at kunne målrette støtten og sikre den nødvendige hjælp til lektier.

Den iværksatte støtte har fokus på undervisningen, men en del af støtten kan efter behov placeres i skolens samværsdel.

Den iværksatte støtte er individuelt tilrettet og kan være i form af

- Individuel undervisning
- Supplerende undervisning
- Støtte i den almindelige undervisning
- Undervisning på særlige hold
- Støtte til planlægning og strukturering af hverdagens forskellige opgaver med henblik på at gøre eleven undervisningsparat.

Planen godkendes af forældrene og samtlige faglærere gøres bekendte med indholdet.

Støttebehov > 9 t/uge

For elever, som har et støttebehov på mere end 9 timer, udarbejdes et særligt tilrettelagt forløb, hvor indsatsområderne er koordineret med PPR og forældrene. Indsatsområderne kan være

- Faglig undervisning
- Personlig hygiejne og velvære
- Struktur
- Motorisk/bevægelse
- Sociale kompetencer
- Organiseret viden til brug for specialstøtten
- En skolepsykolog, som kan guide og vejlede ansatte og som kan tage samtaler med eleven
- Støttelærere, som kan indgå i den faglige undervisning eller som eneunderviser

Forud for skolestart identificeres, i samarbejde med PPR, forældrene og eleven, elevens vanskeligheder. På baggrund af de identificeret vanskeligheder, tildeles eleven en særlig kontaktperson. Den særlige kontaktperson har til opgave at koordinere støtten og efter behov inddrage de relevante støtteteams.

Det tilstræbes at den faglige undervisning foregår i klassen og i mindre omfang som eneundervisning eller i mindre grupper. Mange elever, som modtager specialundervisning, vælger at tage på efterskolen for at være i en "normal" klasse. Det er den særlige kontaktperson og faglærerne, der i samarbejde, vurderer det faglige udbytte og på baggrund af dette, vælger den rette undervisningsform.

7. Kostskolens muligheder

7.1 Normal dag/aften

Der er voksenkontakt/tilsyn med eleverne hele døgnet. Tilsynet foregår på skift imellem lærerne. Morgenvagten (morgenidræt/gåtur, morgenmad, rengøring) varetages af 2-3 medarbejdere. Fra sidst på eftermiddagen er der to vagtlærere på skolen. Indtil efterårsferien overnatter én lærer på skolen, og herefter varetager forstanderen nattilsynet på hverdage.

7.1.1 Morgen-idræt/gåtur

4 dage om ugen, er der kl. 7.30 er der obligatorisk bevægelse for alle elever.

Formål

- At give eleverne fysisk træning og større kropsbevidsthed
- At styrke elevernes kondition
- At motivere eleverne til også i deres fritid at trække i løbetøjet eller at gå en rask tur
- Igennem al slags vejr og alle årstider at fornemme den friske luft og årstidernes skiften

7.1.2 Rengøring

Hver morgen rydder eleverne op eller gør rent på et område på skolen. En gange om ugen er der hovedrengøring på henholdsvis værelser og fællesområder, hvor eleverne vil modtage undervisning og vejledning af den rengøringsansvarlige eller en lærer.

Formål og indhold:

- Formålet er både at skolen bliver ren og at eleverne oplever at det er de konkret en del af. Alle har en plads og hvis ikke jeg udfylder min plads, mangler jeg.
- At skulle gøre rent kræver en grundlæggende udholdenhed og ansvarstagen. Dermed er rengøringen en aktivitet, hvor den enkelte træner sin evne til at tage en opgave på sig og komme i mål med den.
- At alle elever efter endt efterskoleophold ved hvordan man udfører de forskellige former for rengøring, der knytter sig naturligt til forskellige typer lokaler.

7.1.4 Aftenaktiviteter

Formål

- At eleverne er i aktivitet, udenfor den skemalagte undervisningstid
- At eleverne bliver bekendte med forskellige muligheder til at udnytte deres fritid
- At eleverne opdager deres egne muligheder for kreativ, fysisk og intellektuel udvikling.

Indhold

Det tilstræbes at der er tilbud, som eleverne kan vælge sig ind på efter interesse. Tilbuddene skifter flere gange i løbet af året pga. årstid, elevinteresser, lærertilbud, m.v. Følgende emner har været i gang:

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

billedkunst, keramik, syning, læderarbejde, strikning, folkedans, volley, workout, fodbold, guitarundervisning, foto, yoga og meditation, forskellige spil, teatersport, psykologi, film.

7.1.5 Fællesaftner

Det tilstræbes at der afholdes én til to fællesaftner om måneden dvs. et obligatorisk fællesarrangement i tidsrummet kl. 19.30-21. Dette svarer til 1-2 lektioner pr. uge. Det kan være et arrangement eller undervisning, der varetages af en ansat her på skolen eller en gæst udefra, fx en foredragsholder, en danselærer eller lignende.

Formål

- At styrke følelsen af glæden ved fællesskab og sammenhold
- At give intellektuel og/eller kropslig stimulering
- At skærpe elevernes nysgerrighed
- At give eleverne mulighed for at få indflydelse på aktiviteterne gennem elev-lærer-udvalg

Indhold

- Aftenen kan indeholde undervisning i dans, foredrag, debat, filmoplevelse, teateroplevelse eller koncert her på skolen eller ude af huset.

7.1.5 Fællessang

Flere gange i løbet af ugen synger vi fællessang. Fællessang indgår bl.a. i den daglige 'morgensamling' samt i den ugentlige skemalagte 'fællesmøde' henh. 'sangtime'.

Formål

- At eleverne får sunget og lært gamle såvel som nye sange, og derved at få kendskab til vor kulturelle arv.
- At eleverne får oplevelsen af det fællesskabsstyrkende i det, at mange mennesker synger sammen.
- At eleverne bliver bekendt med Højskolesangbogen som dannelseselement.

Indhold

- Vi synger sange som eleverne kender i forvejen og lærer nye sange
- Vi øver os i at lytte til teksten imens vi synger.
- At inddrage dannelseselementet – hvad ligger der bag? Kontekst? Hvorfor synger vi denne sang? Læreren har et lille oplæg knyttet til sangen. Det kan være lidt om komponisten, om tekstforfatteren, om tiden eller sammenhængen hvori sangen er skrevet, om klangernes sammenhæng med teksten, om sammenhængen til dagens tema på samlingen osv.

7.2 Weekender

Tilsynslæreren overnatter på skolen i weekenden. Vi skelner imellem normale weekender og weekender med særlige arrangementer.

7.2.1 Almindelige weekender

I en normal weekend er der weekendstemning på skolen. Samtidig er der også i alle weekender et tema for weekenden. Der vil være et arrangement/workshop/happening omkring et tema, som lærerne har arrangeret – måske sammen med elever - og som er obligatorisk for weekendeleverne. Det kan være 'halloween-fest', 'kreativ juleweekend', skovtur, kasino, just-dance-turnering, yoga.

7.2.2 Særlige weekender

Spredt ud over skoleåret vil der foregå forskellige fastlagte weekendaktiviteter.

7.2.2.1 Friluftswekender

Type: Pædagogisk tilrettelagt samvær

Formål

- At være sammen på frivillig vis i en weekend i den fri natur 1-2 weekender i løbet af året.
- At opleve naturen omkring Himmelbjerget
- At være fysisk aktive

Indhold

- At bygge egne bivuakker og overnatte i dem
- At varme mad på trangia
- At klatre i en 44 m høj klatrepæl med hjælp fra professionelle instruktører
- At hygge omkring bål

7.2.2.2 Forældredøgn

Forældredøgnet ligger i udgangspunktet i september måned. Der er tale om at de forældre, der har lyst til at være med ankommer hen på dagen fredag og tager afsted igen i løbet af lørdagen.

Formål

- At give forældrene et indblik i deres barns hverdag
- At forældregruppen lærer hinanden at kende
- At afholde forældremøde

Indhold

- Der afholdes undervisning i hold – både i boglige fag og i kreative fag.
- Der afholdes sangtime
- Der er plads til hygge og god mad.

7.7.2.3 Lillesøskendeweekenden

Formål

- At lade eleverne påtage sig værtrollen for deres små søskende
- At eleverne ser hinanden som storesøstre/storebrødre

7.7.2.4 Bedsteforældredag

Type: Pædagogisk tilrettelagt samvær

Formål

- At lade eleverne påtage sig værtsrollen for deres bedsteforældre
- At give den ældre generation mulighed for at se og mærke barnebarnets skole
- At give eleverne i mulighed for at demonstrerer tillært kreative kompetencer

7.7.2.5 Fællesskabsdag

Type: pædagogisk tilrettelagt samvær

Formål og indhold varierer. Det er Åtinget som planlægger og gennemfører dagen under vejledning og støtte af lærerne.

Formålet er at eleverne tager ansvar for fællesskabet og de øver sig at sætte aktiviteter i gang, der skal styrke fællesskabet.

7.3 Kostskolearbejdet – samvær i øvrigt

Samværsformen er noget, som skal gennemsyre hele skolens hverdag. Det handler ikke kun om aktiviteter, men hjemligheden må komme til udtryk i den almindelige omgangstone/omgangsform mellem elever indbyrdes og mellem elever og personale.

7.3.1 Familiegruppe og familiegruppemøder

7.3.1.1 Familiegruppe

En familiegruppe er en gruppe på max 10 elever. Familiegruppen har tilknyttet en voksen, som er familiegruppelærer for gruppen. Familiegrupperne organiseres efter hold og klasser, så eleven vil i udgangspunktet møde sin familiegruppelærer i undervisningen. Familiegruppen og dens lærer er knyttet sammen hele året.

Gennem organiseringer i hus- og familiegrupper ønsker skolen at give den enkelte elev de bedste betingelser for – i familiens fravær- at finde social tryghed.

Familiegruppen er den første sociale enhed eleverne møder og en del af aktiviteterne under introugen er organiseret ud fra disse grupper. Derigennem skabes en "hjembase" for eleverne hvorfra de kan udvide de sociale relationer.

Familiegruppelærerne er opdelt i to trivselshold, som mødes hver 14. dag til elevscanning og sparring om deres familiegruppe-elever.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

7.3.1.2 Familiegruppemøder

Der afholdes familiegruppemøder 3 gange om måneden. Varigheden af mødet er 45 minutter og sker i forlængelse af fællesmødet.

Formål:

- At lade familiegruppen danne udgangspunkt for såvel alment socialt samvær og omsorg for hinanden
- Med udgangspunkt i en overskuelig enhed, at udvikle elevernes evner til personlig og fælles social forståelse, stillingtagen og handling.

Indhold:

Forud for mødet vil der ofte være input fra Fællesskabsudvalget, som ligger til grund for dialog eller øvelse på mødet. Familiegruppelæreren vurderer også om mødet skal afvikles med hele gruppen eller om der er behov for individuelle samtaler.

7.3.2 Familiegruppelærer

En familiegruppelærer er en bestemt voksen, der er særlig opmærksom¹ på de enkelte elever.

Formål

- At eleven får en særlig opmærksomhed rettet mod sin person.
- At der skabes en forpligtende kontakt mellem voksen og barn/ung = ”et fælles tredje”.
- At der er et bindeled mellem skole og hjem

Familielærerens rolle er:	Familielærerens funktion er:
at skabe en ”forpligtende” kontakt til sin elev.	- at gøre en særlig indsats for at lære sin familiegruppe-elev at kende i begyndelsen af skoleåret. - at være åben og imødekommende så familiegruppe-eleven har lyst til at tale med mig. - at sige til sin familiegruppe-elev: ”Jeg har <u>lyst</u> til at snakke med dig” (ikke kun problemorienteret). - at have udviklingssamtaler med sine familiegruppe-elever. - at invitere sine familiegruppe-elever hjem.
at være synlig.	- at være konkret synlig, fx til stilletid på sin vagt. - at have en voksen at spejle sig i. - at træde i karakter: at være lærer, opdrager, rollemodel i den givne situation.
at være omsorgsperson.	- at holde øje med eleven: hvordan ser de ud i øjnene? - at have øje på elevens sundhed og hygiejne.

¹ opmærksom i Nudansk ordbog: En, som bevidst samler sin opfattelsesevne mod noget bestemt = nærværende.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

	- at lytte og støtte uden at være hønemor. - at være omsorgsperson primært på sin vagt.
at være bindeled mellem skole og hjem.	- at være til at kontakte på sin vagt. - at have forældresamtaler om elevens personlige og overordnet faglige udvikling. En specifik faglig vurdering skal forældrene hente hos faglæreren, hvis den ønskes. - at have et helhedsbillede af eleven socialt og fagligt, men faglæreren tager sig af kontakten til hjemmet vedr. konkrete faglige problem. Eks: Ingen afleveringer i matematik tager matematiklærer kontakt til hjemmet, og informere hermed familiegruppelæreren om problemet og kontakten.
at være den organisatoriske.	- at lave skoleudtalelser. - at tjekke kalenderen, fx være OBS på sygdom, fravær.

7.3.2 Værelset

At bo sammen med nogen er en øvelse i fællesskab og kompromisets kunst. Værelset skal være det sted hvor man kan være sig selv og hvor man kan slappe af. Her bliver man private sammen og må arbejde tæt sammen i et slags kollegialt fællesskab hvor der aktivt skal søges løsninger. Den enkelte møder sig selv og bliver klogere på sin måde at relatere til andre.

7.3.2.1 Værelsesbytte

2 gange i løbet af året bytter vi værelser. Byttet er resultatet af en lodtrækning. Der tages enkelte udvalgte hensyn ved individuelle behov. Det kunne f.eks. dreje sig om længden af sengen, elever der kender hinanden fra tidligere skoleforhold eller elever der har brug for at bo på 2-mandsværelse.

Byttet har flere pædagogiske sigter:

- Det er en opfordring til at forholde sig til hinanden som potentielle kommende værelseskammerater. Man må mødes med åbenhed overfor hinanden. Og vi som skole sender et tydeligt signal om at alle her er værd at bo med.
- Det andet er helt konkret at skabe mulighed for at møde flere end de man allerede har fundet sammen med og se hinanden med nye øjne. Lidt ligesom man gør på 1. skoledag hvor åbenheden er den eneste mulighed.
- At lære at fungere sammen med andre trænes igen og igen.

8. Projekter og anderledes dage og uger

I det følgende er perioder med anderledes indhold end almindeligt ugeskema beskrevet.

8.1 Introdage

Type: Undervisning/pædagogisk tilrettelagt samvær

Formål:

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

- Eleverne lærer hinandens navne at kende og kommer godt i gang med at danne relationer til hinanden og de ansatte.
- Eleverne lærer skolens bygninger og deres placering at kende
- Eleverne lærer de vigtigste lokationer i lokalområdet at kende
- Eleverne føler sig velkomne, trygge og godt tilpas og bliver holdt i gang (for at undgå for meget hjemve)
- Eleverne møder skolens dagligdag, rutiner og rammer
- Eleverne kender skolens sikkerhedsregler i forbindelse med brand
- Elevernes computere kommer op at køre og de bliver klar til undervisning
- Eleverne oplever at kunne klare sig uden telefoner og inspireres til at være nærværende og åbne overfor hinanden.

Indhold

- Familiegruppemøder
- Intro til rengøring og affaldssortering
- Rystesammen-aktiviteter
- Sangtimer
- 1. møde med klassen
- Klubdannelser
- Introduktion til IT

8.2 Rejse/linjefagstur – Berlin

Type: Undervisning/pædagogisk tilrettelagt samvær

Formål

- At give eleverne mulighed for at stifte bekendtskab med en europæisk lokalitet
- At få kulturelle og naturmæssige oplevelser i denne lokalitet
- At have en fælles rejseoplevelse
- At have fokus på linjefaget i et samspil med sit hold i flere dage i træk.
- At opleve fagene i en kulturel sammenhæng

Indhold

- Inden turen forbereder vi os med foredrag/film m.v.
- I Berlin stiftes bekendtskab med byens historie og kultur. I forlængelse af faget Samkul belyses Øst-vest-problematikken historisk og aktuelt
- Eleverne udfordres til samarbejde og udholdenhed med bl.a. teambuilding og fysisk aktivitet.

Indhold, linjefag

- Musik: Linjefagsturen går til en storby og der planlægges et program med musikrelateret indhold. Der lægges vægt på, at eleverne lærer om musik og musikhistorie og møder/afprøver musikalske aktiviteter i forskellige afskygninger. Det være sig museumsbesøg, koncerter, workshops, udflugter og lignende.

Herudover vil eleverne også støde på indhold, der præsenterer dem for historie og kultur, der er specifik for netop denne storby.

- **Kunst:** Formålet med rejsen i linjefaget kunst er at møde kunsten i nye rammer og være fælles om kunstneriske oplevelser. På rejsen søger vi at møde kunsten i bred forstand i både tids- og genremæssig forstand. Vi besøger etablerede museer med klassiske kunstværker, hvor det kunsthistoriske blik kommer i spil og vi opsøger kunsten i offentlige, mere uformelle rammer, hvor hele samtalen om kunstens rolle og berettigelse tages op. Under rejserne dyrker vi også det personlige udtryk i form af visuelle rejsedagbøger og med øvelser, der omsætter oplevelserne til forskellige visuelle udtryk. I forbindelse med rejserne har vi i særdeleshed fokus på, hvad kunst kan bidrage med som refleksionsvækkende og fællesskabsskabende oplevelse.

8.3 Terminsprøver

Type: Undervisning/pædagogisk tilrettelagt samvær

Formål

- At forberede eleverne til de afsluttende prøver
- At skabe grundlag for en retvisende standpunktskarakter til brug for tilmeldinger til ungdomsuddannelserne

Indhold

- Prøver afvikles skriftligt i fagene dansk, engelsk, matematik.

8.4 Erhvervsprojekt, Brobygning og OSO

Erhvervsprojekt (9. og 10. klasse)

Formål:

- At stifte bekendtskab med en virksomhed/erhverv og få indblik i en hverdag på en arbejdsplads.
- At lære at arbejde på andre måder (gruppearbejde, produktfremstilling).
- At arbejde med metoder til problemløsning og innovation.
- At arbejde på tværs af klasser og i grupper.
- At skabe et produkt/visuel fremstilling og lave en længere mundtlig fremlæggelse.

Erhvervsprojektet er et projektarbejde, hvor innovation, problemløsning og eksternt samarbejde med en arbejdsplads er i fokus. Formålet med denne projektopgave er, at eleverne arbejder innovativt med et selvvalgt tema, der tager udgangspunkt i en ekstern virksomhed/arbejdsplads og problemstillinger som arbejdspladsen måtte støde på i hverdagen. Eleverne skal derefter udarbejde løsningsforslag eller forbedringsmuligheder til disse problemstillinger.

Opgaven afsluttes på skolen ved at gruppen skal præsentere deres projekt, hvor de blandt andet skal pitche deres idé/løsningsforslag på en problemstilling, argumentere og begrunde grundlaget for idéen, samt præsentere den arbejdsplads de har besøgt. De skal også lave et konkret produkt/prototype som viser deres ide.

Brobygning (10. klasser)

Det er lovpligtigt, at alle elever i 10. klasse skal gennemføre Brobygning. Brobygning skal give den unge bedre kendskab til ungdomsuddannelserne og motivation til at vælge og gennemføre en ungdomsuddannelse samt udvikle den unges faglige og personlige kompetencer. Brobygning er vejlednings- og undervisningsforløb på institutioner med ungdomsuddannelser for elever.

Obligatorisk Selvvalgt Opgave (10. klasse)

Formål:

- At eleven nysgerrigt dykker ned i sin egen uddannelsesfremtid
- At eleven kan sætte fokus på og undersøge en uddannelse

Indhold:

I løbet af Erhvervsprojektet og Brobygning vil eleverne arbejde hen imod OSO-fremlæggelse og opgave.

- Opgaven skal indeholde:
- s. 1 Forside med navn, klasse, job-retning og evt. en illustration
- s. 2 Indholdsfortegnelse
- s. 3 Indledning (Ungdomsuddannelse/optagelseskrav/adgangskrav, alternative ungdomsuddannelser, efterfølgende uddannelser/optagelses- og adgangskrav, tidshorisont (uddannelsens varighed), kan man få SU.
- s. 4-?
- Beskrivelse af jobbet, begrundelse for dette valg
- Beskrivelse af en almindelig dag på jobbet
- Arbejdsforhold (fx fysiske/psykiske udfordringer)
- Andre arbejdsforhold (fx ledighed, løn etc.)
- Konklusion (hvad har du fundet ud af)
- Sidste side med litteraturliste og kilder

8.5 Fællesprojekt

Type: Undervisning

Formål

- At få eleverne sammen til at skabe noget stort hvor alle kræfter er lige uundværlige.
- At eleverne får mulighed for at prøve nogle helt ”nye” linjefag af.
- At ryste eleverne sammen som elevhold igennem hårdt forestillingsarbejde, som er det hele værd når tæppet falder og publikum klapper

Indhold

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

- Forestillingen bygges op omkring forskellige værksteder (drama, musik, sang, dans, scenografi, presse/medier, restaurant), som eleverne melder sig på.
- Forestillingen spilles vises nogle gange, hvor forældre, gamle elever og venner af skolen bliver inviteret.

8.6 Klasseseture/skoleture

Type: Undervisning/pædagogisk tilrettelagt samvær

Formål

- At give eleverne muligheden for, at opleve og opnå viden om kulturelle, religiøse og politiske forhold i Danmark
- At give eleverne en oplevelse af at teori og viden fra skolens undervisning, anskueliggøres i konkrete erfaringer og oplevelser.
- At skabe rammer; hvor kultur og samfund ikke er svævende begreber, men overskuelige størrelser, eleverne i fremtiden gerne skulle have redskaber til at deltage aktivt i.

Indhold

Der lægges vægt på, at eleverne møder forskelligartede kunstneriske udtryk, religiøse overbevisninger, samt politiske institutioner. Det kan være

- Aros
- Moesgård
- Kvindemuseet
- Rådhuset

8.7 Linjefagstur

Formål

- At få en fælles rejseoplevelse
- At have fokus på linjefaget i et samspil med sit hold i flere dage i træk.
- At opleve fagene i en kulturel sammenhæng
- At styrke det mundtlige sprog, hvis rejsen går til udlandet

Indhold

- Musik og Kunst – Amsterdam
 - Musik: Linjefagsturen går til en storby og der planlægges et program med musikrelateret indhold. Der lægges vægt på, at eleverne lærer om musik og musikhistorie og møder/afprøver musikalske aktiviteter i forskellige afskygninger. Det være sig museumsbesøg, koncerter, workshops, udflugter og lignende.

Herudover vil eleverne også støde på indhold, der præsenterer dem for historie og kultur, der er specifik for netop denne storby.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

- Kunst: Formålet med rejsen i linjefaget kunst er at møde kunsten i nye rammer og være fælles om kunstneriske oplevelser. På rejsen søger vi at møde kunsten i bred forstand i både tids- og genremæssig forstand. Vi besøger etablerede museer med klassiske kunstværker, hvor det kunsthistoriske blik kommer i spil og vi opsøger kunsten i offentlige, mere uformelle rammer, hvor hele samtalen om kunstens rolle og berettigelse tages op. Under rejserne dyrker vi også det personlige udtryk i form af visuelle rejsedagbøger og med øvelser, der omsætter oplevelserne til forskellige visuelle udtryk. I forbindelse med rejserne har vi i særdeleshed fokus på, hvad kunst kan bidrage med som refleksionsvækkende og fællesskabsskabende oplevelse.

8.8 Afslutningsugen

Formål:

- At få eleverne får sagt et ordentligt farvel både til kammerater, lærere og skolen som sådan.
- At være sammen og mærke fællesskabet til det sidste
- At efterlade stedet ligesom da man kom og på denne måde lære at “rydde op efter sig”.
- At mærke de følelser man går i gennem i afskeden med skolen og hinanden og på den måde få “fremkaldt” sit efterskoleår. Eller i hvert fald begynde på det.

Indhold:

- Rengøring og oprydning af skolen
- Festlige og hyggelige fælles aktiviteter
- Farvel til familiegruppen
- En evaluering af skoleåret forstanderen

8.9 Enkeltstående fællesdage med anderledes skema

I løbet af året er der forskellige fagdage i de boglige fag og linjefag. Der er også andre anderledes dage, hvor der fx kan være gæstelærere udefra, foredrag, idrætsarrangementer, teater- eller koncertarrangementer, klippe-klistredag, julearrangement med kirkebesøg og julemiddag, korstævne og 24-timersløb.

I prøveperioden udbyder lærerne endagskuser som eleverne kan vælge sig ind på de dage hvor de ikke har prøver eller prøveforbereder.

Formål:

- At eleverne oplever struktur og indhold i prøveperioden ud over den boglige forberedelse af prøverne.
- At eleverne fordyber sig og lærer kreative, praktiske, musiske, sportslige eller andre færdigheder.
- At vække elevernes interesser.
- At forberede den fælles Ådalen Festival hvor det man har lært vises frem for de andre.

Indhold:

- Hele dage med kursuskarakter.
- Afgrænsede endagskurser.

9. Uddannelses- og studievejledning

Formål

- at eleverne opnår indsigt i de muligheder, der findes for fortsat uddannelse og beskæftigelse
- at eleverne skal opnå kendskab til de forhold og konkrete vilkår, der knytter sig hertil

Indhold

Alle elever er til mindst to samtaler med studievejlederen i løbet af året.

Cirka 3 uger inde i efterskoleopholdet inviteres alle 10.-klasser elever til den første snak. Her danner snakken grundlag for ønske om retning i forhold til brobygning, som ligger i oktober/november.

I løbet af september/oktober inviteres alle 9.-klasser til den første snak.

Der tages udgangspunkt i elevens uddannelsesplan på optagelse.dk, og derigennem de uddannelsesmuligheder, der angår den enkelte elevs konkrete uddannelsesønsker. I løbet af året stræbes der efter en stigende progression i ansvarliggørelsen af den enkelte elevs fremtidsvalg i forhold til uddannelse og beskæftigelsesmuligheder.

Der vil i løbet af efteråret og vinteren være fællesarrangementer på efterskolen med en præsentation af uddannelser fra studievejledere fra ungdomsuddannelser, fx htx, hhx, stx og HF-søfartsuddannelse ligesom der vil være inviteret gæster med forskellige erhverv til at fortælle om deres uddannelsesmæssige baggrund.

I løbet af vinteren kommer alle elever til samtale hos studievejlederen påny. Vejledning og praktiske problemer i forbindelse med uddannelsesvalg/erhvervsvalg gennemarbejdes i samarbejde med forældre, der også inviteres til studievejledningssamtale ca. 3 uger før tilmeldingsfristen på optagelse.dk.

Tilmelding til ungdomsuddannelsen varetages af eleven og dennes forældre med hjælp fra studievejlederen.

Vi anbefaler, at elever deltager i de informationsmøder, som vil foregå på hjemegnens respektive gymnasier og ungdomsuddannelser i øvrigt.

I løbet af året er der desuden åben kontortid hos studievejlederen to timer pr uge.

10. Elevdemokrati

10.1 Åtinget

Åtinget er navnet på Ådalens elevråd. Det nedsættes ca. en måned efter skoleårets start ved valg af én repræsentant fra hvert bo område samt to ekstra repræsentanter.

Indholdsplan for Efterskolen Ådalen skoleåret 2025-26

Åtinget kan tage alm. skolespørgsmål til drøftelse, trivsel mv. og kan arrangere eller være initiativtager til div. arrangementer. F.eks. fester på skolen, arrangementer med andre skoler, fællesture, indkøb af årgangstrøjer, blå bog, mv. Udvalget har også til formål at forbedre og udvikle fritidsudbuddet, herunder komme med forslag til nye tiltag, anskaffelse af/indkøb af nyt materiel som både kan komme de nuværende som kommende elever til gode.

Åtinget kan efter anmodning deltage i medarbejdermøder i forbindelse med fremlæggelse af egne sager. Åtinget mødes med ledelsen hver 14.dag

Formålet med Åtinget er:

- at opdrage til en demokratisk ånd og ansvarlighed
- styrkelse af samarbejdet mellem eleverne og skolens forskellige personalegrupper
- stimulere til tiltag, der styrker fællesskabet og samværet.
- At der bliver lavet dagsorden til fællesmøderne

10.2 Udvalgsarbejde